



Un siglo construyendo ciudad

100 años de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay

La Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) surgió en 1914 como culminación de un largo proceso de confrontación y polémica en relación con las características específicas de la arquitectura y la ingeniería como actividades profesionales diferenciadas. La SAU desarrolló desde sus inicios una importante e intensa actividad, orientada a clarificar en la opinión pública el papel del arquitecto y buscando interesar a la población en los temas de la arquitectura en tanto calificada expresión cultural de la sociedad.

Destacados profesionales impulsaron su fundación y condujeron el proceso que trasladó paralelamente sus planteos al ámbito académico, lo que determinó la creación de la Facultad de Arquitectura en 1915.

Los 100 años de vida de la institución ameritan la celebración y propician la reflexión sobre lo actuado. En ese sentido, la posibilidad que ha brindado el Centro de Fotografía de la Intendencia de Montevideo a la Socie-

dad de Arquitectos en relación con el uso de los espacios de las tres Fotogalerías a Cielo Abierto es una gran oportunidad y a la vez un enorme desafío.

La Comisión de SAU encargada de gestionar los contenidos de las exposiciones entendió adecuado trabajar sobre tres temáticas, seleccionadas entre las múltiples que podrían referir a la práctica arquitectónica y a la actividad desarrollada en ese sentido desde la sociedad de arquitectos. Es así que se presentan a la población las exposiciones referentes a Concursos de Arquitectura (Fotogalería Parque Rodó), Espacios para la Educación (Fotogalería Prado) y Espacios Públicos (Fotogalería Ciudad Vieja).

Sin duda habría muchas más temáticas para exponer, pero seguramente otras actividades, publicaciones, conferencias y debates, darán cuenta de otras miradas y complementarán las que aquí se presentan.



SAU 100 AÑOS
SOCIEDAD DE ARQUITECTOS
DEL URUGUAY 1914 - 2014

farq | uruguay

facultad de arquitectura/universidad de la república



**Intendencia
de Montevideo**



**CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO**



Concursos de Arquitectura

Los Concursos de Arquitectura son una clara muestra de la actividad desarrollada por la SAU desde sus inicios y continúan siendo objeto de reivindicación por la comunidad de arquitectos. Más allá de la existencia de opiniones a favor y en contra del desarrollo de estas instancias, siempre ha prevalecido el interés por su promoción, en el entendido de que que habilitan un acceso democrático al encargo de trabajos de importancia, generando a la vez espacios de reflexión, polémica, renovación, confrontación y del 2 de mayo al 9 de julio de 2014 100 años de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay concursos de arquitectura.

Un siglo construyendo ciudad búsqueda de resultados de notoria calidad y adecuada respuesta a las problemáticas a resolver. La multiplicidad de opciones y aportes que surgen de una competencia colectiva –plantada en base a reglas comunes–, y que son luego evaluadas por un Jurado integrado por técnicos de la máxima calificación, permite aumentar las posibilidades de obtener resultados de alta calidad arquitectónica.

La Sociedad de Arquitectos ha desarrollado una profusa actividad al respecto, generando las condiciones que han permitido el funcionamiento de los Concursos, de modo de constituirse en una herramienta positiva, adoptada en numerosas oportunidades a lo largo de este siglo de actuaciones, tanto en la esfera pública como en la privada.

Si bien se entiende que el sistema debe perfeccionarse y superar dificultades instrumentales, continúa presentándose como una opción válida y adecuada para encarar programas complejos.

La selección de obras surgidas de concursos no fue tarea sencilla. Limitaciones de tiempo, de espacio y de posibilidades de reunir una adecuada documentación a exhibir, han incidido en un resultado que se entiende representativo pero que no agota el universo de gran riqueza y variedad de obras a considerar. Se ha pretendido generar una muestra de la diversidad de escalas afrontadas (el monumento, el edificio, los espacios públicos, los grandes conjuntos), de los distintos programas arquitectónicos resueltos, así como de la diversas modalidades que han asumido los concursos (de ideas, de anteproyectos, concursos-licitación, concurso de anteproyecto, gestión y obra, etc.).

Una recorrida por las obras seleccionadas da cuenta de las variaciones que se fueron produciendo en las respuestas arquitectónicas a lo largo de los años así como de los nuevos desafíos que los avances tecnológicos y la complejidad de los nuevos programas han ido planteando.

Por último, en los cinco paneles finales pueden apreciarse los concursos recientes, realizados entre 2009 y 2013. Se presentan aquí, con la expectativa de poder ver concretadas las obras en los próximos años, apostando así a la confirmación de la vigencia de una herramienta de trabajo que se proyecta como válida al futuro.

Marzo de 2014

Escuela Sanguinetti



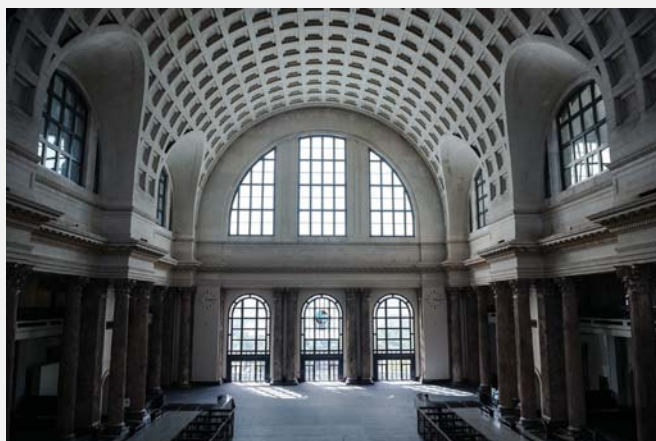
Año 2014. (Autor: Julio Pereira/SMA).

Ubicación: Avenida 8 de Octubre 3515 y calles Felipe Sanguinetti, Joanicó, María Stagnero de Munar.
Autores: Arqts. Juan M. Aubriot, José A. Hortal, Enrique Fabre.
Fecha: 1917 concurso; 1925 inauguración.
Bien de Interés Departamental.

Banco de la República Oriental del Uruguay (BROU) Sede Central



Año 2005. (Foto SMA-D03582: Autor: Ruffo Martínez/SMA).



Año 2014 (Foto: Autor: Julio Pereira.)

Ubicación: Calles Cerrito, Zabala, Piedras, Solís.
Autores: Arqts. Juan Veltroni y J. Genovese (1er premio concurso); Arqts. Juan Veltroni y Raúl Lerena Acevedo (proyecto definitivo).
Fecha: 1917 concurso; 1921 proyecto ejecutivo; 1926 inicio de la construcción; [1934/1938] inauguración.
Monumento Histórico Nacional.

Santuario Nacional del Cerrito



S.f. (Autor: Juan Giuria/IHA. Donación Giuria 1958).



6 de agosto de 2008 (Foto: 9560FMCMA.CMDF. IMM.UY – Autor: Carlos Contrera/CdF).



8 de junio de 2012 (Foto: 32730FMCMA.CMDF. IMM.UY – Autor: Andrés Cribari/CdF).

Ubicación: Calles Bruno Méndez 3610, Norberto Ortiz, Basilio Araújo, García de Zúñiga.
Autores: Arqts. Ernesto Vespignani y Juan Giuria (1er premio concurso); Elzeario Boix y Horacio Terra Arocena (dirección de obra).
Fecha: 1921 concurso; 1926–1938 primera etapa de la construcción.
Monumento Histórico Nacional.

Sede Social del Jockey Club



Año 2014. (Autora: Danaé Latchinián/SMA).



Ubicación: Avenida 18 de Julio 857.
Autores: Arqts. Alfredo Jones Brown y Juan Veltroni (1er premio del concurso compartido); Joseph P. Carré (proyecto definitivo).
Fecha: 1920 concurso; 1923 proyecto ejecutivo; 1932 inauguración.
Monumento Histórico Nacional.

Palacio Salvo



11 de marzo de 2008 (Foto: 8542FMCMA.CMDF.IMM.UY – Autor: Andrés Cribari/CdF).



Año 1929. (Foto: 576FMHA.CMDF.IMM.UY – Autor: S.d./IM).

Ubicación: Plaza Independencia 846–848, avenida 18 de Julio y calle Andes.
Autor: Arq. Mario Palanti.
Fecha: 1922 concurso; 1928 inauguración.
Concurso por invitación.
Monumento Histórico Nacional.

Montevideo Rowing Club



S.f. (Foto: SMA-09006 – Autor: S.d/SMA)

Ubicación: Puerto de Montevideo; prolongación de la calle Río Branco.
Autor: Arq. Mauricio Cravotto.
Fecha: 1923 concurso; 1928 inauguración.
Monumento Histórico Nacional.

Ministerio de Salud Pública



Año 2014. (Autora: Andrea Sellanes).

Ubicación: Avenida
18 de Julio 1892
esquina Juan Antonio
Rodríguez.
Autores: Arqts. Juan
Veltroni y Raúl Lerena
Acevedo.
Fecha: 1925.
Monumento Histórico
Nacional.

Dirección Nacional de Aduanas



Año 1949. (Foto: 8375FMHGE.CMDF.IMM.UY – Autor: S.d.)

Ubicación: Rambla 25
de Agosto de 1825 s/n.
Autor: Arq. Jorge
Herrán.
Fecha: 1923 concurso;
1931 inauguración.
Monumento Histórico
Nacional.

Centro de Almaceneros Minoristas



Año 1996. (Foto: SMA-41633 – Autora: Silvia Montero/SMA).

Ubicación: Avenida 18 de Julio 1701 esquina Magallanes.
 Autor: Arq. Julio Vilamajó.
 Fecha: 1929 concurso; 1937 inauguración.
 Concurso por invitación.
 Bien de Interés Departamental.

Facultad de Odontología



S.f. (Autora: Jeanne Mandello/IHA. Donación Mandello 1965).

Ubicación: Calle Las Heras 1925.
 Autores: Arqts. Juan Antonio Rius y Raúl L. Amargós.
 Fecha: 1929 concurso; 1940 inauguración.
 Bien de Interés Departamental.

BROU – Agencia General Flores



Setiembre de 1939 (Foto 1152FMHA.CMDF.IMM.UY – Autor: S.d.)

Ubicación: Avenida General Flores 2551, calles Concepción Arenal y Marcelino Sosa.
Autor: Arq. Julio Vilamajó.
Fecha: 1929 concurso. Concurso público. Bien de Interés Departamental.

Hospital de Clínicas



S.f. (Autor: S.d./SMA).

Ubicación: Avenida Italia s/n, y Avenida Dr. Américo Ricaldoni.
Autor: Arq. Carlos A. Surraco.
Fecha: 1929–1930 concurso; 1953 inauguración. Concurso público a dos grados. Bien de Interés Departamental.

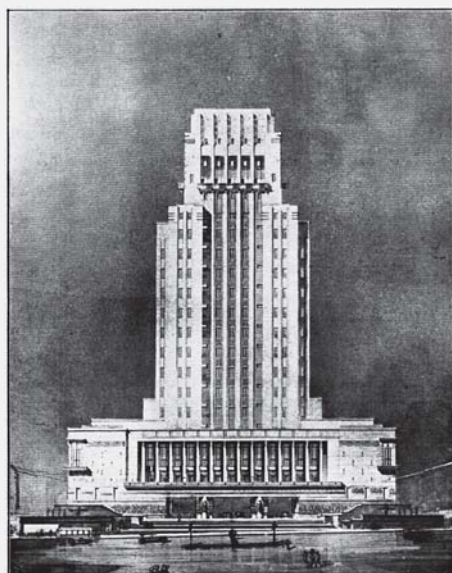
Banco de Seguros del Estado



Año 2013 (Foto: SMA-S673-008 – Autor: Nacho Correa/SMA).

Ubicación: Avenida Libertador Brigadier General Juan Antonio Lavalleja 1465, Mercedes, Río Negro, Uruguay.
 Autor/es: Arqts. Juan Antonio Rius y Raúl L. Amargós (concurso para calle Rincón 1930);
 Arqts. Beltrán Arbeleche e Ítalo Dighiero (proyecto definitivo, arquitectos del BSE).
 Fecha: 1929–1930 concurso; 1953 inauguración.
 Bien de Interés Departamental.

Palacio Municipal



S.f. (Croquis: IHA A8 – Autor: Mauricio Cravotto/IHA).



Año 2013 (Foto SMA-S756-005– Nacho Correa/SMA).

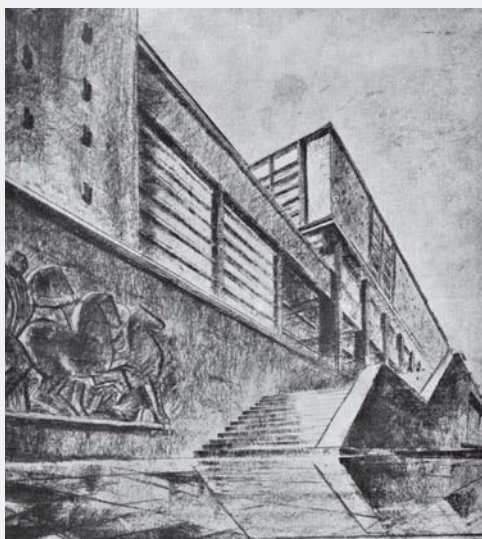
Ubicación: Avenida 18 de Julio 1360, calles Ejido, Soriano y Santiago de Chile.
 Autor: Arq. Mauricio Cravotto.
 Fecha: 1929–1930 concurso (1923 primer concurso);
 1936–1968 construcción.
 Bien de Interés Departamental.

Facultad de Ingeniería



05 de julio de 2012 (Autor: Andrés Cribari).

Ubicación: Avenida Julio Herrera y Reissig 565 esquina avenida Julio María Sosa.
Autor: Arq. Julio Vilamajó.
Fecha: 1936 concurso, 1936-37 proyecto, 1945 inauguración parcial.
Monumento Histórico Nacional.



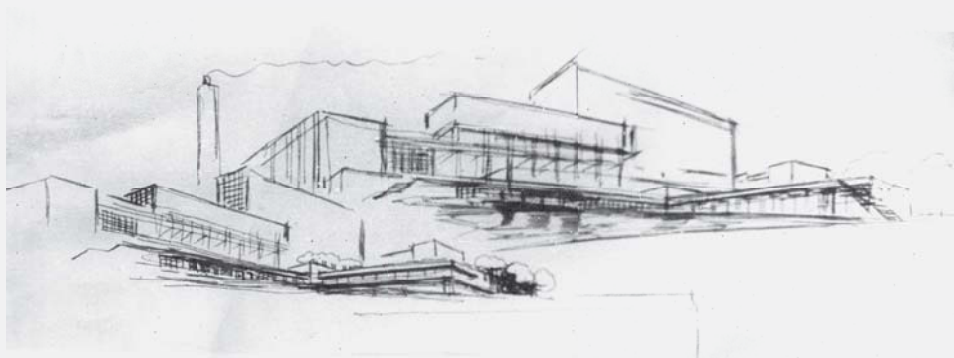
S.f. (Croquis: IHA Carp530-23 – Autor: Julio Vilamajó/IHA).



S.f. (Croquis: IHA Carp530-12 – Autor: Julio Vilamajó/IHA).



S.f. (Autor: S.d./IHA)



S.f. (Croquis: IHA Carp757-14_croquis_b – Autor: Julio Vilamajó/IHA)

Cámara Nacional de Comercio / Bolsa de Comercio



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Calle Misiones
1400 esquina Rincón.
Autores: Arqts. Beltrán
Arbeleche y Miguel Ángel
Canale, Sr. Félix Camagni.
Fecha: 1936 concurso;
1940.
Concurso público.
Bien de Interés
Departamental.

Instituto de Profesores Artigas



Año 1996 (Foto SMA-S184-050 - Autora Silvia Montero/SMA).

Ubicación: Avenida
Libertador Brigadier
General Juan Antonio
Lavalleja 2025, calles
Nicaragua, Francisco
Acuña de Figueroa y
Venezuela.
Autores: Arqts.
Octavio de los Campos,
Milton Puente,
Hipólito Tournier.
Fecha: 1937 concurso;
1939 inauguración.
Concurso público.
Bien de Interés
Departamental.

Facultad de Arquitectura



Año 1949 (Foto 8400FMHGE.CMDF.IMM.UY – Autor: S.d.).

Ubicación: Bulevar Artigas 1031 esquina Bulevar España.
Autores: Arqts. Román Fresnedo Siri y Mario Muccinelli.
Fecha: 1938 concurso; 1946 inauguración.
Concurso público.
Bien de Interés Departamental.



Año 2014 (Autor: Tano Marcovecchio/SMA).



Año 2014 (Autor: Tano Marcovecchio/SMA).



Año 2014 (Autor: Tano Marcovecchio/SMA).

(Foto de Jeanne Mandello, donación al archivo de IHA.)

Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles



Año 1996 (Foto S184-019a – Autor: Carlos Pazos/SMA).



Año 1996 (Foto S184-019b – Autor: Carlos Pazos/SMA).

Ubicación: Calles Colonia, Mercedes, Eduardo Acevedo y avenida Daniel Fernández Crespo.
Autores: Arqts. Beltrán Arbeleche, Miguel Ángel Canale, Sr. Félix Camagni.
Fecha: 1937.
Concurso público.
Bien de Interés Departamental.

Centro Militar



Año 2014 (Foto SMA-S675-005 – Autor: Nacho Correa/SMA).

Ubicación: Avenida Libertador Brigadier General Juan Antonio Lavalleja 1546 esquina Paysandú.
Autores: Arqts. Beltrán Arbeleche y Miguel Ángel Canale.
Fecha: 1941 / 1942 concurso; 1955 inauguración.
Concurso público.
Bien de Interés Departamental.

Hipódromo de Maroñas



Año 2009. (Autora: Danaé Latchinián/SMA).

Ubicación: Calle José María Guerra 3540.
Autor: Arq. Román Fresno Siri.
Fecha: 1941 / 1942 concurso; 1955 inauguración.
Concurso público.
Monumento Histórico Nacional.

BROU – Agencia 19 de Junio



Año 2007 (Foto SMA-D04253 – Autor: Tano Marcovecchio/SMA).

Ubicación: Avenida 18 de Julio 1670, calles Minas, Guayabos y Magallanes.
Autor: Ildefonso Aroztegui (segundo premio).
Fecha: 1946 concurso público; 1957 comienzo del proyecto; 1976 inauguración.
Concurso público.

Country Club de Punta del Este



Año 2014 (Foto: : SMA-S 821-002 y SMA-S 821-009 – Autor: Nacho Correa).

Ubicación: Salt Lake y Avda. Mauricio Litman, Punta del Este, Maldonado.

Autores: Arqts. Rafael Lorente Escudero y Roberto Beraldo.

Fecha: 1946 concurso; 1947 inauguración. Concurso por invitación.

Complejos Cines Plaza y Central



S.f. (Autor: César Loustau / Archivo personal de Rafael Lorente Mourelle).

Ubicación: Circunvalación Plaza Cagancha, avenida General Rondeau y calle Colonia.

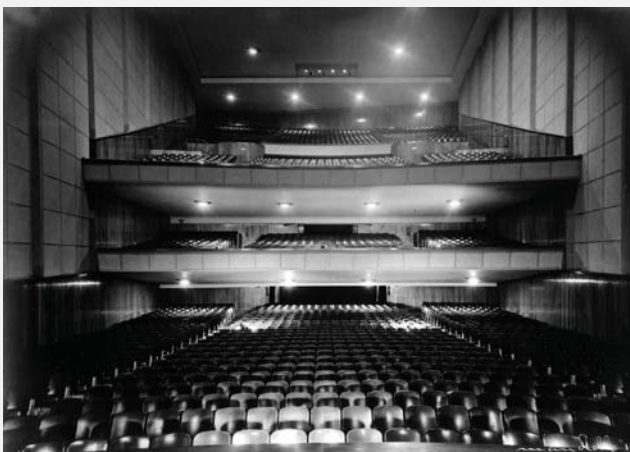
Autor: Arq. Rafael Lorente Escudero.

Fecha: 1947 concurso; 1949; 1953 finalización. Concurso.

Complejos Cines Plaza y Central



S.f. (Foto SMA-S721-006 – Autora: Jeanne Mandello/SMA. Donación de Rafael Lorente Mourelle).



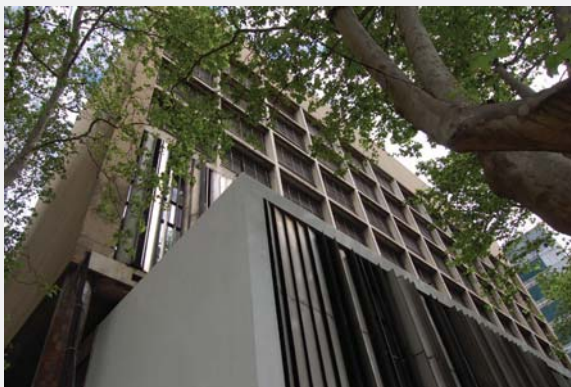
S.f. (Foto SMA-S721-007 – Autora: Jeanne Mandello/SMA. Donación de Rafael Lorente Mourelle).

Ubicación:
Circunvalación Plaza
Cagancha, avenida
General Rondeau y
calle Colonia.
Autor: Arq. Rafael
Lorente Escudero.
Fecha: 1947 concurso;
1949 1953 finalización.
Concurso.

Centro Asistencial del Sindicato Médico del Uruguay



Año 2007 (Foto SMA-D04216 – Autor: Tano Marcovecchio/SMA).



Año 2009 (Foto SMA-S303-116 – Autora: Silvia Montero/SMA).

Ubicación: Calle
Colonia 1942 esq.
Arenal Grande.
Autores: Arqts.
Alfredo Altamirano,
Francisco Villegas
Berro, José María
Mieres Muró.
Fecha: 1949 concurso.
Concurso público.

Seminario Arquidiocesano



Año 1967 (Autor: Julius Shulman/ Archivo Sucesión de Mario Payssé Reyes).

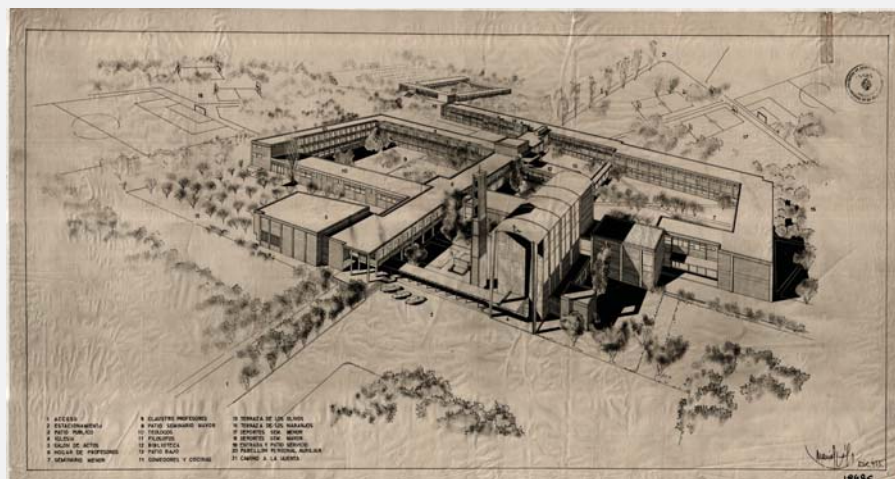
Ubicación: Ruta Nacional N°6, km 22,500, Toledo, Canelones.

Autores: Arqts. Mario Payssé Reyes, Enrique Monestier, Walter Chappe.

Fecha: 1952 concurso; 1958 inauguración. Concurso privado. Monumento Histórico Nacional.



Año 1967 (Autor: Julius Shulman/ Archivo Sucesión de Mario Payssé Reyes).



S.f. (Perspectiva – Autor: Mario Payssé Reyes / Archivo Sucesión Mario Payssé Reyes).

Liceo N° 2 Héctor Miranda



S.f. (Foto SMA-08728 – Autor: s.d/SMA).

Ubicación: Calles Prof. Carlos Bacigalupi 2244, Madrid y Hocquard.
Autores: Arqts. Ernesto Acosta Romeu, Héctor Brum Requena, Carlos Careri, Ángel Stratta.
Fecha: 1954 concurso; 1958 inauguración.
Concurso público.

Banco Hipotecario del Uruguay



Año 2013 (Foto SMA-S708-008 – Autor Tano Marcovecchio/SMA).



Portada de Revista de Arquitectura N° 234. Año 1957
(Perspectiva – Autor: equipo proyectista)

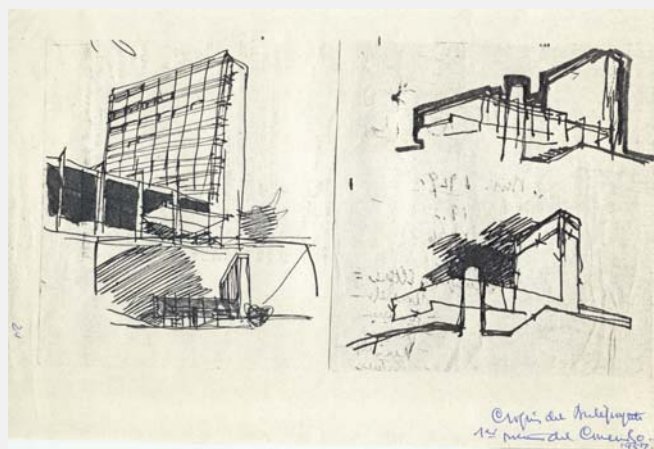
Ubicación: Avenida Daniel Fernández Crespo 1500–1508, calles 18 de Julio, Colonia y Arenal Grande.
Autores: Arqts. Ernesto Acosta Romeu, Héctor Brum Requena, Carlos Careri, Ángel Stratta.
Fecha: 1956 concurso.
Concurso público.

Banco de Previsión Social

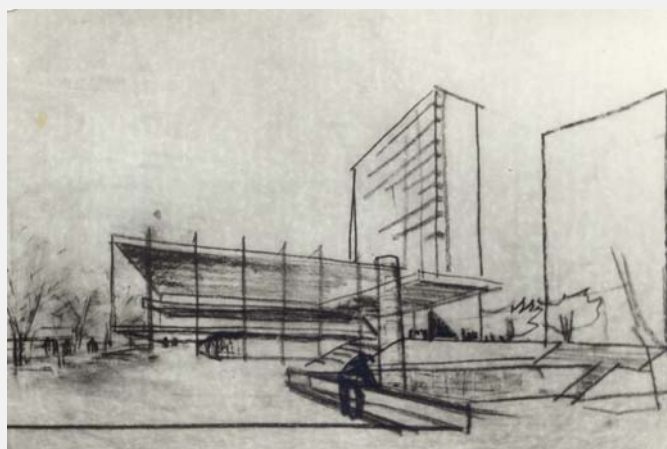


Año 2014 (Autor: Julio Pereira/SMA).

Ubicación: Avenida Daniel Fernández Crespo calles Mercedes, Arenal Grande y Colonia.
Autores: Arqts. Mario Payssé Reyes, Walter Chappe, Mario Harispe y Fedor Tisch.
Fecha: 1957 concurso; 1975 inauguración primera etapa.
Concurso público.
Bien de Interés Departamental.



Año 1957 (Croquis – Autores: Mario Payssé Reyes, Walter Chappe / Archivo Sucesión de Mario Payssé Reyes).



Año 1957 (Croquis – Autores: Mario Payssé Reyes, Walter Chappe / Archivo Sucesión de Mario Payssé Reyes).



Año 1957 (Perspectiva – Autores: Mario Payssé Reyes, Walter Chappe / Archivo Sucesión de Mario Payssé Reyes).

Sanatorio Casa de Galicia



Año 1975 (Autor Tano Marcovecchio/ Archivo Tano Marcovecchio).

Ubicación: Avenida Millán 4470-4482.
Autores: Arqtos. C. Barañano, J. Blumstein, J. Ferster y G. Rodríguez Orozco.
Fecha: 1956 concurso.
Concurso público.

BROU – Agencia Punta del Este



S.f. (Autor: S.d. / Archivo Sucesión de Mario Payssé Reyes).

Ubicación: Avenida Gorlero esquina calle 25; Punta del Este, Maldonado.
Autores: Arqtos. Mario Payssé Reyes, Adolfo Pozzi Güelfi.
Fecha: 1957 concurso; 1975 inauguración primera etapa.
Concurso público.

Sede del Club Nacional de Football



Año 2013. (Foto: SMA-S666-002 – Autor: Tano Marcovecchio/SMA).

Ubicación: Avenida 8 de Octubre 2847.
Autor: Arq. Ildefonso Aroztegui.
Fecha: 1948-1950.
Concurso por invitación.

Médica Uruguaya Corporación de Asistencia Médica



Año 1998 (Foto: SMA-43542 – Autora: Danaé Latchinián/SMA).

Ubicación: Avenida 8 de Octubre 2492.
Autores: Arqts. Walter Chappe, Adolfo Pozzi Güelfi.
Fecha: 1965 concurso; 1976 inauguración primera etapa.
Concurso público.

Edificio del Notariado



Año 2007 (Foto: SMA-D04254 – Autor: Tano Marcovecchio / SMA).



Año 1975 (Autor: Tano Marcovecchio / Archivo Tano Marcovecchio).

Ubicación: Avenida 18 de Julio 1730 y calle Guayabos.
Autores: Arqts. C. Barañano, J. Blumstein, J. Ferster, G. Rodríguez Orozco.
Fecha: 1962 concurso; 1971 inauguración.
Concurso público.

Hogar Estudiantil (hoy Facultad de Ciencias)



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).



S.f. (Autor: S.d./IHA).

Ubicación: Calle Iguá 4225 esquina Matajojo.
Autores: Justino Serralta y Clemot (proyecto original); Pablo Briozzo (Facultad de Ciencias).
Fecha: 1962 concurso Hogar Estudiantil; 1991 proyecto Fac. Ciencias.
Concurso público a dos grados.

Hospital Policial



Año 2014 (Autora: Verónica Solana/SMA).

Ubicación: Bulevar José Batlle y Ordóñez 3574 esquina José Pedro Varela.

Autores: Arqts Héctor E. Benech, Milka Marzano, Thomas Sprechmann, Arturo Villaamil.

Fecha: 1975 concurso; 1980 inauguración. Concurso público.

Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay. Sede social y deportiva



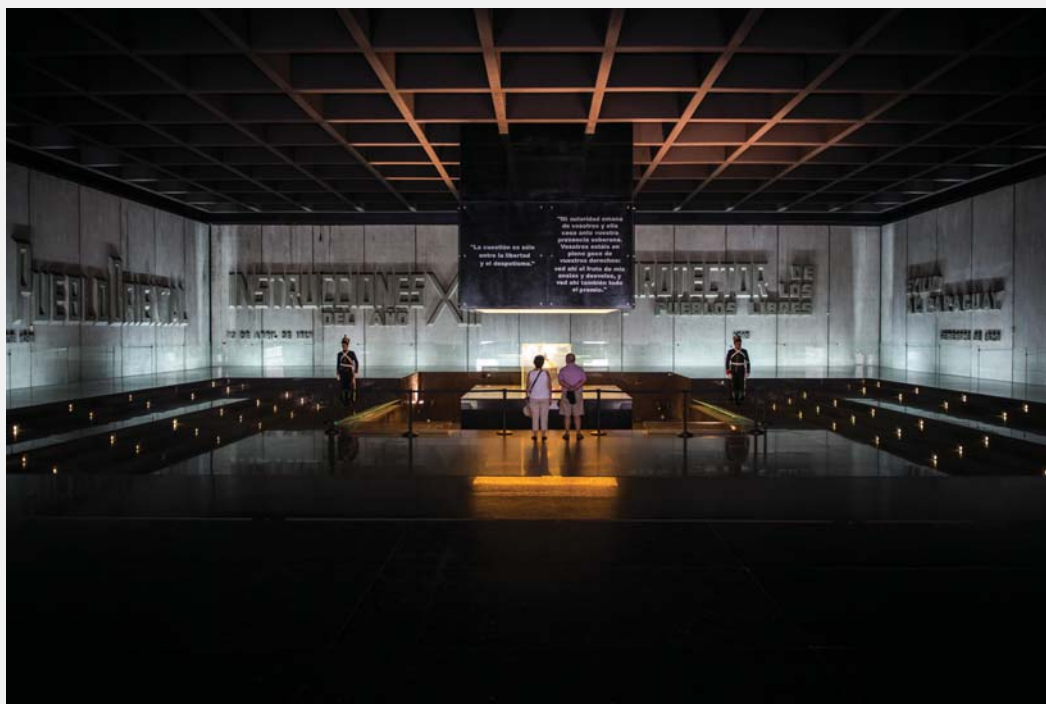
Año 2007 (Foto: SMA-D04444 – Autor: Tano Marcovecchio/SMA).

Ubicación: Calle Reconquista 574 y Camacurá 575.

Autor: Arq. Rafael Lorente Escudero; colaboradores: Rafael Lorente Mourelle, Juan José Lussich Hardoy.

Fecha: 1964 concurso; 1971 inauguración. Concurso público.

Mausoleo al General José Gervasio Artigas



Ubicación: Plaza Independencia.
Autores: Arqts. Lucas Ríos Demalde y Alejandro Morón.
Fecha: 1975 concurso; 1977 inauguración.
Concurso público.
Monumento Histórico Nacional.

Año 2014 (Autor: Julio Pereira/SMA).

Banco de Seguros del Estado. Departamento de Reclamaciones Vehículos



Ubicación: Bulevar Artigas 3821.
Autores: Arqts. Rafael Lorente Mourelle y Conrado Pintos.
Fecha: 1982. Concurso público.

S.f. (Autor: César Lostau / Archivo de Rafael Lorente Mourelle).

Conjunto Habitacional 8 de Octubre



Año 2014 (Foto: SMA-S 803-012 – Autor: Nacho Correa/SMA).

Ubicación: Avenida 8 de Octubre, calle Presidente Berro y Avenida Italia.
Autores: Arqts. B. Carriquiry, J. Falkenstein, A. Nogueira, G. Scheps, Tuzman, J. P. Urruzola.
Fecha: 1986 concurso; 1998 (inauguración primera etapa).
Concurso público.

Intendencia Municipal de Rivera

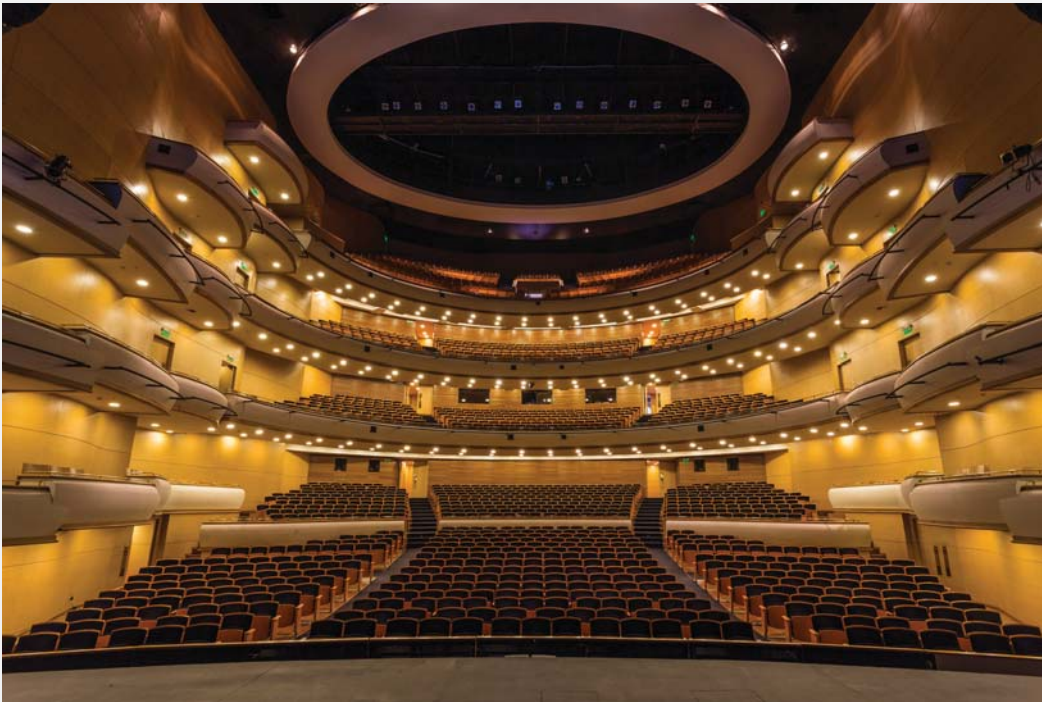


Año 2014 (Autor: Julio Pereira/SMA).



Ubicación: Avenida Agraciada 570, calle Uruguay.
Rivera
Autores: Arqts. Dinorah Costas, Jorge Pérez Muniz, Jorge Sierra Sánchez, Roberto Monteagudo (Bach).
Fecha: 1977 concurso.
Concurso público.

Complejo de Salas y Espectáculos del SODRE



Año 2011 (Autor: Marcos Mendizábal/BMR. Creative Commons).

Ubicación: Calle Andes esquina Mercedes.
Autores: Jorge di Pólito, Diego Magnone, Isidoro Singer y Juan Carlos Vanini.
Fecha: 1986-1987 concurso; 2009 inauguración.
Concurso público.

Estación de Autobuses de Punta del Este



S.f. (Autor: Conrado Pintos / Archivo de Conrado Pintos).

Ubicación: Bulevar Artigas esquina La Angostura. Punta del Este, Maldonado.
Autores: Arqts. Conrado Pintos, Hebert Cagnoli, José Luis Livni, Arturo Silva Montero, Alberto Valenti.
Fecha: 1987 concurso; 1991 inauguración.
Concurso público.

Conjunto Yacaré



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Calle Yacaré 1574.

Autores: Arqts. Juan Bastarrica, Alberto de Betolaza, Álvaro de Ferrari, Antonio Gervaz, Ruben Otero.
Fecha: 1987 concurso;
1994 inauguración.
Concurso público.

Edificio La Proa



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Calle Pérez Castellano esquina Yacaré.

Autores: Arqts. Juan Bastarrica, Álvaro de Ferrari, Antonio Gervaz, Ruben Otero.
Fecha: 1987 concurso;
1990 inauguración.
Concurso público.

Conjunto Habitacional Cuareim (ex Cervecerías del Uruguay)



Año 2010 (Foto: SMA-S377-001 – Autor: Tano Marcovecchio/SMA).

Ubicación: Calles Lima, Acuña de Figueroa, Asunción y Cuareim.
Autores: Arqts. Nelson Inda, Horacio Rodríguez Pardiño, Juan Carlos Apolo, Martín Boga, Álvaro Cayón, Gustavo Vera Ocampo.
Fecha: 1988 concurso; 1996 inauguración.
Concurso licitación.

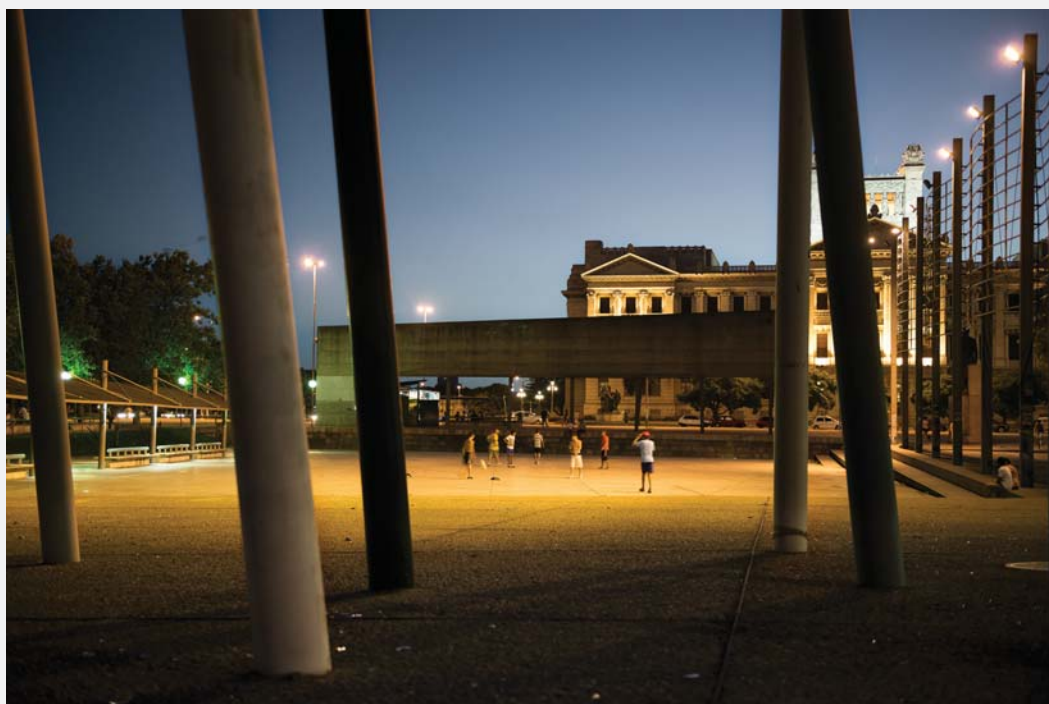
Panteón Bancario



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Cementerio del Norte.
Autores: Arqts. Marta Barreira, Francesco Comerci, Gustavo Scheps.
Fecha: 1989 concurso; 1995 inauguración.
Concurso público.

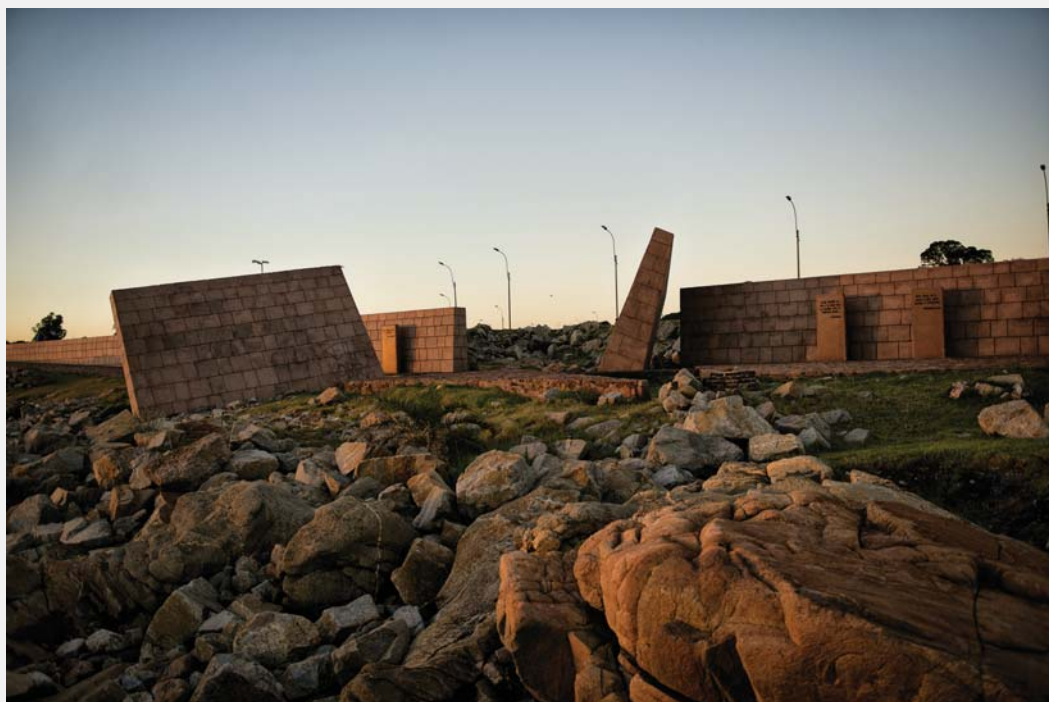
Plaza 1º de Mayo



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Avenida de las Leyes, avenida General Flores, calles Yatay y prolongación de José L. Terra.
Autor: Arq. Francesco Comerci.
Fecha: 1992 concurso; 1994–96 construcción.
Concurso público.

Memorial al Holocausto del Pueblo Judío



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Rambla Presidente Wilson, frente al Parque de las Instrucciones del Año XIII (Club de Golf).
Autores: Arqts. Gastón Boero, Fernando Fabiano, Silvia Perossio.
Fecha: 1992 concurso; 1994–96 construcción.
Concurso público.
Monumento Histórico Nacional.

Memorial a los Detenidos Desaparecidos



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Parque Vaz Ferreira.
Autores: Arqts. Ruben Otero, Martha Kohen y Mario Sagradini.
Fecha: 1999 concurso; 2001 inauguración.
Concurso público.

Sede Social del Centro de Farmacias del Uruguay (ex Casa del Fauno)



Año 2002 (Autores: Marcelo Gualano y Martín Gualano / Gualano+)

Ubicación: Calles Lauro Müller 2028 y Luis Pera.
Autores: Arqts. Martín Gualano, Marcelo Gualano, Cecilia Leiro.
Fecha: 1998 concurso; 1999 inauguración.
Concurso público.

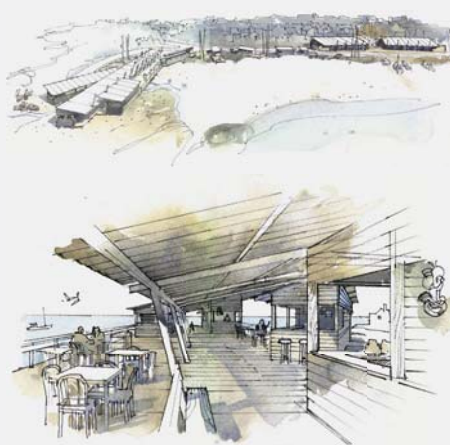


Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Paseo de los Artesanos de Punta del Diablo



Año 2011 (Autor: Nacho Correa/SMA).



Año 2001 (Croquis – Autor: Mario Buela / Archivo de Conrado Pintos).

Ubicación: Punta del Diablo. Rocha.
Autores: Conrado Pintos, Alberto Valenti, Arturo Silva Montero, A. de los Santos.
2001.
Concurso público.

Liceo Francés Jules Supervielle



S.f. (Autor: César Loustau / Archivo de Rafael Lorente Mourelle).



Año 2003 (Autor: Juan Ángel Urruzola / Archivo de Rafael Lorente Mourelle).

Ubicación: Calle Dr. Benigno Paiva 1160, Miguel Grau, Gral. de División Roberto P. Riveros y rambla Armenia.

Autores: Arqts. Jorge Gibert, Fernando Giordano, Rafael Lorente Mourelle.
1999–2000 concurso; 2001 inauguración.
Concurso por invitación.

Parque Salto del Penitente



Año 2014 (Autor: Julio Pereira/SMA).

Ubicación: Salto del Penitente, Lavalleja.
Autores: Arqts. Marcelo y Martín Gualano.
2001 inauguración.
Concurso licitación.

Centro Cultural de España



Año 2003 (Foto: AECID / Autores: Ramiro Rodríguez Barilari – Pablo Navajas / Archivo de Rafael Lorente Mourelle).

Ubicación: Calle Rincón 627.
Autor: Arq. Rafael Lorente Mourelle.
1996 concurso; 2000–2003 construcción.
Concurso nacional de méritos y antecedentes.
Monumento Histórico Nacional.

Banco Interamericano de Desarrollo (ex Hotel Colón)



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).



Año 2003 (Foto: SMA-D03174 – Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Calle Rincón esquina Bartolomé Mitre.

Autores: Arqts. G. Gómez Platero, E. Cohe, R. Alberti y M. Gómez. Platero.

2001–2003.

Concurso licitación. Monumento Histórico Nacional.

Centro de Formación de la Cooperación Española de Montevideo



Año 2013 (Foto: SMA-S596-002 – Autora: Verónica Solana/SMA).



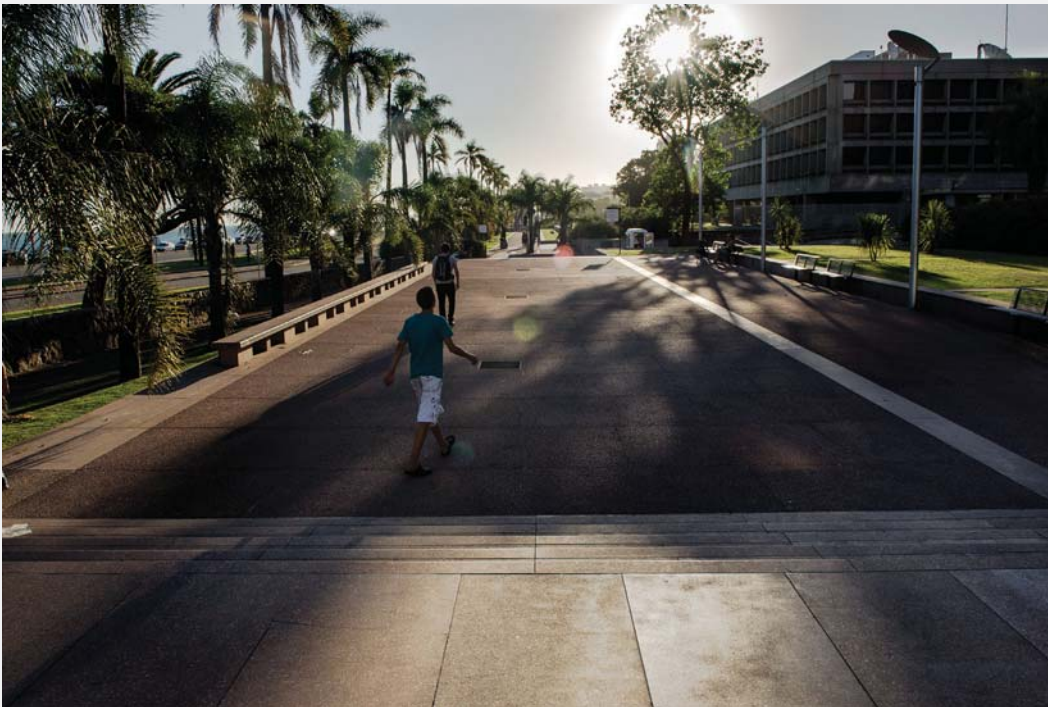
Año 2013 (Foto: SMA-S596-063 – Autora: Verónica Solana/SMA).

Ubicación: Calle 25 de Mayo 520.

Autor: Arq. Francesco Comerci.

2007. Concurso por invitación especial. Monumento Histórico Nacional.

Entorno de la Embajada de Estados Unidos



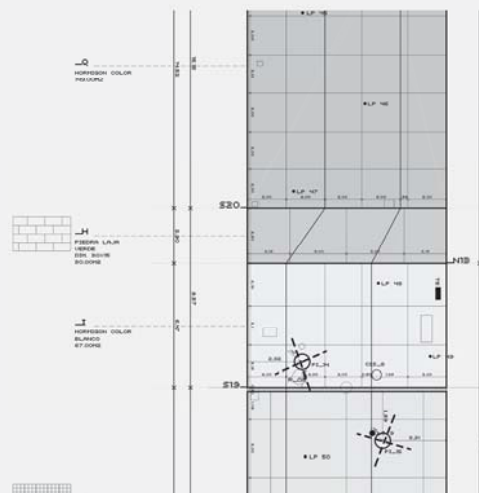
Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Calle Dr. Luis Piera entre Emilio Frugoni y Dr. Horacio Abadie Santos.
Autor: Arq. Fernando Fabiano.
2001 concurso – 2003 inauguración.
Concurso público.

Peatonal Sarandí



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).



S.f. (Dibujo de planta – Autor: equipo proyectista / Archivo del equipo proyectista).

Ubicación: Peatonal Sarandí, entre las calles Ituzaingó y Alzáibar.
Autores: Arqts. L. Elizalde; M. Espasandín; N. Gomensoro; C. Grisi; J. Prieto; A. Rodríguez; M. Rodríguez.
Fecha: 2004 –2005.
Concurso público.

Parque Lineal Portuario 25 de Agosto



Año 2014 (Autora: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Rambla 25 de Agosto.
Autores: Arqtos. A. Bruzzone, M. Bednarik, F. Mirabal, U. Torrado.
2006–2007.
Concurso licitación de anteproyecto, proyecto y ejecución de obra.

Terminal Marítima del Puerto de Colonia



Año 2014 (Autor: Nacho Correa/SMA).

Ubicación: Puerto de Colonia.
Autores: LGD arquitectos.
2006 concurso, 2009 inauguración.
Concurso licitación, proyecto y ejecución.

Ventorrillo de la Buena Vista Concurso BID Minturd



Año 2014 (Autor: Julio Pereira/SMA).



Año 2011 (Autor: Marcos Mendizábal/BMR. Creative Commons).

Ubicación: Villa Serrana. Lavalleja.
Autores: Arq. Julio Vilamajó, original.
Arqtos. Lucía Rubio y Marcelo Viola; Arqtos. Guillermo Probst y Luis Zino, restauración y reciclaje.
Fecha: 2008 concurso, 2010 inauguración.
Concurso licitación, proyecto y ejecución.
Monumento Histórico Nacional.

BIT Colonia



Año 2014 (Autor: Nacho Correa/SMA).

Ubicación: Calle Miguel Ángel Odriozola 434, Colonia del Sacramento, Colonia.
Autores: Arq. Luis Zino, Arq. Guillermo Probst, Arq. Diego Ferrando, Arq. Daniela Freiberg, Arq. Juan Pedro Giordano, Ing. Agr. Rafael Dodera, Bach. Sebastian Perez (colaborador).
Fecha: 2008 concurso, 2011 inauguración.
Concurso licitación.

Centro Universitario de la Regional Este (CURE)



Año 2014 (Autor: Nacho Correa/SMA).



Ubicación: Calle Tacuarembó entre las avenidas Artigas y Aparicio Saravia, Maldonado.

Autores: Arqtos. Santiago Lenzi Batto, Álvaro Toledo.

Fecha: 2009 concurso. Concurso público.

Terminal Terrestre y Centro de Interpretación Turístico Puerta del Polonio



Año 2014 (Autor: Nacho Correa/SMA).

Ubicación: Cabo Polonio, Rocha.

Autores: LGD arquitectos: Arqtos. Leonardo García Dovat, Federico Gastambide.

Fecha: 2009 concurso; 2012 construcción. Concurso licitación.

Hotel Carrasco



Año 2014 (Autor: Andrea Sellanes/SMA).

Ubicación: Rambla
República de México.
Autores: Estudio
IAG: Arqts. Adrián
Ibarroule, Óscar Aprea,
Gustavo Cradel.
Fecha: 2011 concurso;
2013 inauguración.
Concurso licitación.
Monumento Histórico
Nacional.

Banco de la República Oriental del Uruguay Ciudad Vieja



Año 2013 (Perspectiva: – Autor: equipo proyectista / BBF).

Ubicación: Calles
Piedras, Zabala y Solís.
Rambla 25 de Agosto
de 1825.
Autores: Arqts.
Alejandro Baptista
Vedia, Alejandro
Baptista Acerenza,
Horacio Flora.
Fecha: 2009 concurso,
2013 licitación.
Concurso público.
Monumento Histórico
Nacional.

Plaza Independencia



Año 2010 (Perspectiva – Autor: S.d / Fábrica de paisaje).

Ubicación: Plaza Independencia.
Autores: Arqtos. Fabio Ayerra, Marcos Castaings, Martín Cobas, Federico Gastambide, Javier Lanza, Diego Pérez.
Fecha: 2010 concurso.
Concurso público.
Monumento Histórico Nacional.

Corporación Andina de Fomento (CAF) (ex Mercado Central)



Año 2013 (Perspectiva – Autor: equipo proyectista / Archivo de Carlos Labat, Pierino Porta y Nicolás Scioscia).

Ubicación: Calles Reconquista, Bartolomé Mitre, Camacurá, Liniers.
Autores: Arqtos. Carlos Labat, Pierino Porta y Nicolás Scioscia.
Fecha: 2012 concurso.
Concurso público.

Edificio Anexo a la Torre Ejecutiva



Año 2013 (Perspectiva – Autor: equipo proyectista / Estudio arquitectos).

Ubicación: Calles Ciudadela, Liniers y Reconquista.
Autores: Arqts. Diego Ferrando, Fernanda Goyos, Daniel Martirena, Javier Olascoaga, Andrés Souto.
Fecha: 2013 concurso.
Concurso público.

Estadio polifuncional Antel Arena



Año 2013 (Perspectiva – Autor: equipo proyectista / Estudio arquitectos).

Ubicación: Avenida José Pedro Varela esquina bulevar José Batlle y Ordóñez.
Autores: Pablo Bacchetta, José Flores, Rodrigo Carámbula
Equipo de Proyecto: Martin Lafourcade, Victoria Ponce de León, Nicolas Díaz, Emiliano Dutra, Paola Accinelli, Diana Aguiar, Agustin André, Gonzalo Parma, Nicolas Newton, Pablo Abenia, Martin Larroza.
Fecha: 2013 concurso.
Concurso público.