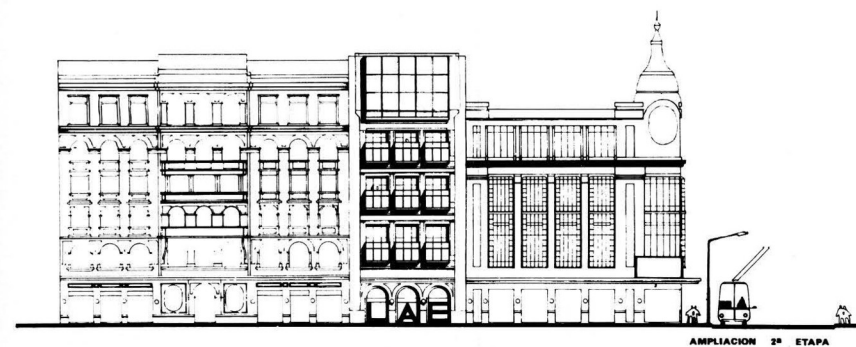
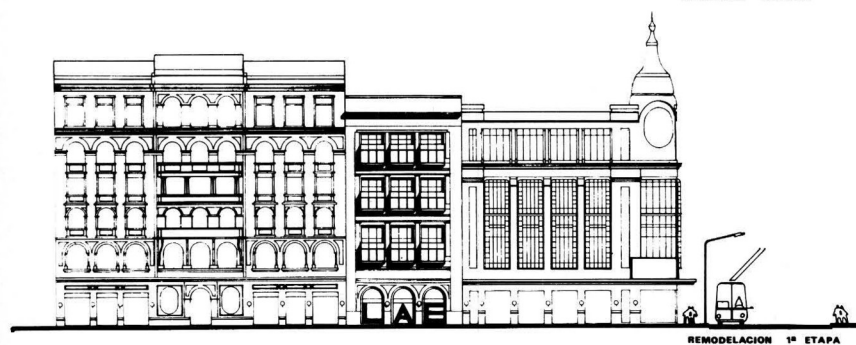
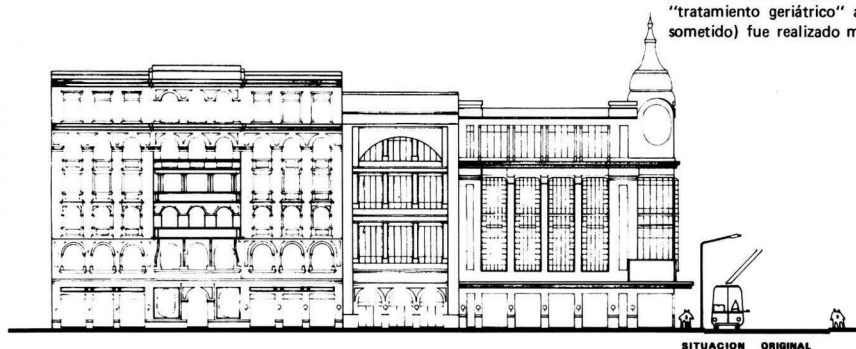


edificio para el L.A.T.U.

En este caso, los arquitectos hubieron de ceñirse a la estructura de un edificio existente (parte de la antigua Tienda Introzzi), reacondicionando su interior de forma que pudiera cumplir la nueva función que había de albergar.

Este acomodamiento a las nuevas condiciones, respetando partes importantes del edificio (entrepisos, entramado metálico de su estructura, aspecto exterior - en el que sólo un ojo experimentado puede advertir ciertos "toques" que denotan el "tratamiento geriátrico" al que ha sido sometido) fue realizado mediante un mi-

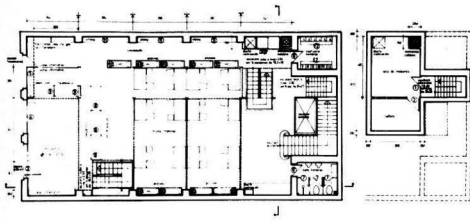


nucioso análisis de las posibilidades que ofrecía el inmueble y de los actuales requerimientos, produciendo un brillante ejemplo de "reciclaje" en nuestro medio.

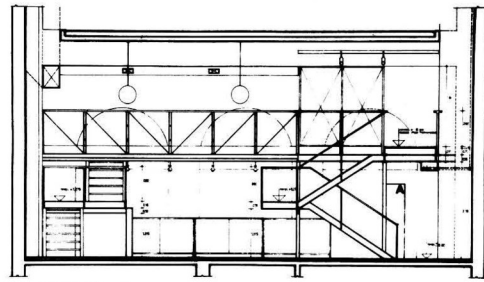
Todas las canalizaciones de las instalaciones se dejaron a la vista, con gran preocupación de su aspecto estético, logrando una "finition" realmente encomiable, naturalmente a costa de una prodigación, casi diríamos "full tims", en la dirección de la obra por parte de los proyectistas.

En suma, constituye un ejemplo de una teoría (la del reciclaje) y una realización, dignas de ser retenidas.

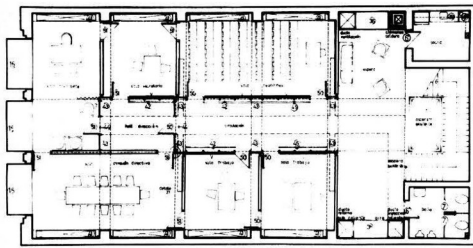




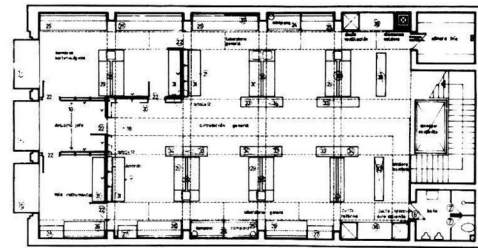
PB - (1a Etapa)



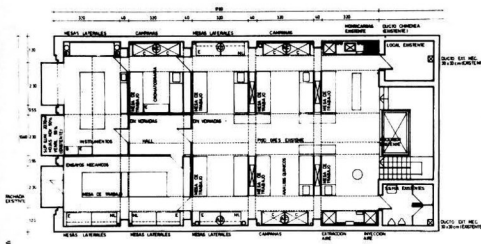
Corte PB (1a Etapa)



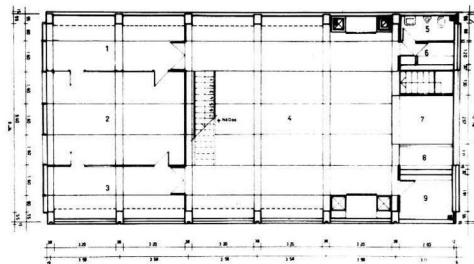
1er. Piso (1a Etapa)



2º Piso (1a Etapa)

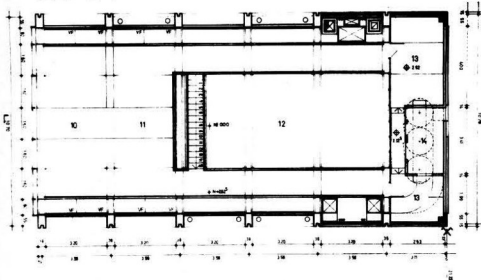


3er Piso (1a Etapa)

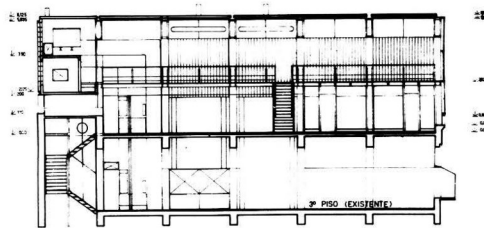


4º Piso (2a Etapa)

5º Piso (2a Etapa)



Corte 4º y 5º Piso (2a Etapa)



TEMA:

LABORATORIO DE ANALISIS Y ENSAYOS

(1a. etapa) 1970-1971.

RESPONSABLES:

Arqs. Thomas Sprechmann y Rafael Lorente Mourelle.

ASESORES:

ESTRUCTURA Ing. Angel del Castillo
INS. ELECTRICAS Diego Suárez
INS. SANITARIAS Heber Fuentes
CALEFACCION Ing. Mario Cabella
HERRERIA Arq. Jorge Lambach
ACUSTICA Arq. Jorge Hakas

COMITENTE:

Laboratorio de Análisis y Ensayos.
Servicio paraestatal dependiente del Ministerio de Industria y Energía.
Cometido: tipificación y control de la producción tradicional del país.

UBICACION:

Galicia 1133 casi Rondeau. Montevideo.

PROGRAMA:

En un viejo edificio de 948 m² deben instalarse:
atención al público y administr 321m²
comisión Directiva Honoraria

- . Presidencia
- . Sala Com. Direc. Honor.
- . Salas de Trabajo
- . Aula 233 m²

laboratorios 466 m²
servicios, salas de máquinas 54 m²

CARACTERISTICAS:

Encargo de Proyecto y Dirección.

PERIODOS DE PROYECTO:

marzo-julio 1970

PERIODO DE CONSTRUCCION:

enero-noviembre 1971

EMPRESA CONSTRUCTORA:

Alejandro Guasp Construcciones.

DETERMINANTES:

Adecuación de la solución a un edificio construido en 1922. Programa heterogéneo con requerimientos de alta especialización.
Integración al área urbana.
Flexibilidad en el uso del espacio anterior.

OBJETIVOS:

Postura frente a la construcción existente

en lo interno

afirmación de la organización del viejo edificio apoyando la diferenciación de servicios y áreas servidas.

en lo externo

mantenimiento de la fachada existente evidenciando el problema a resolver: inserción de un nuevo programa en una vieja estructura, respetando las características urbanas de una manzana con cierta coherencia estilística.

Diseño como resultado del trabajo interdisciplinario.

Propuesta que surja del ajuste de las instalaciones y el equipamiento.

Máxima flexibilidad en las plantas. Parilla superior para el tendido de las instalaciones.

