

MONTEVIDEO .

ALGUNOS DE SUS ASPECTOS.



MCMXXVII

ARQUITECTURA

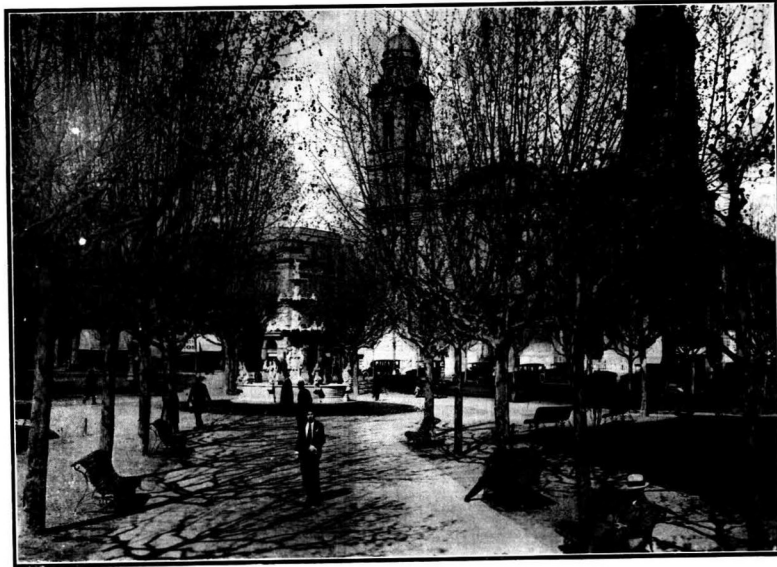


FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAZA MATRIZ



LA Catedral, el Cabildo y el Club Uruguay, edificios de prestigio histórico y artístico, ubicados en tres de los lados del perímetro de la Plaza Matriz o de la Constitución, y el monumento que ocupa su centro, contribuyen a que la fisonomía de este rincón de Montevideo, se conserve a través de los años, casi sin alteración.

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAZA DE LA INDEPENDENCIA

DESDE lo alto del edificio Salvo, esta plaza cuyo centro ocupa desde hace pocos años el Monumento a Artigas de Zanelli, muestra este aspecto. El marco de la arquitectura que la cierra, cambiará totalmente en poco tiempo por la construcción de nuevos y grandes edificios, algunos de los cuales ya están iniciados. Como no hay ninguna reglamentación municipal al respecto, la Plaza Independencia será un ejemplo de gran plaza con arquitectura libre en sus contornos: el valor estético de esta solución edilicia, es una interrogante

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAZA INDEPENDENCIA



FOTO MUNICIPAL

AVDA. 18 DE JULIO. AL FONDO LA PLAZA
INDEPENDENCIA

ESTA vista tomada del mismo sitio que la anterior con un horizonte más elevado, permite ver detrás de la Ciudad, la Bahía y el Puerto de Montevideo. En lontananza, perdido entre una ligera bruma alcanza a divisarse el Cerro.

ARQUITECTURA

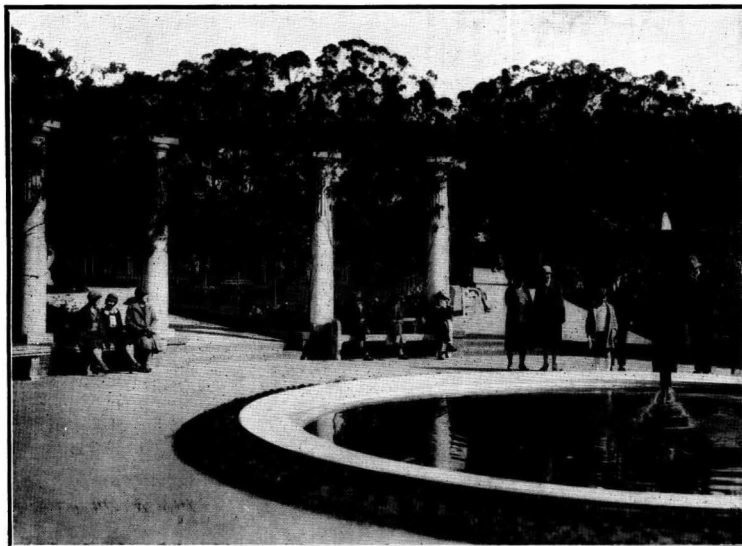


FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

ROSALEDA DEL PRADO

EL aporte de los años aumentando la corpulencia y la belleza de la vegetación y la obra de la Dirección de Paseos Públicos, a cuyo cuidado está el estudio de los trabajos de arquitectura y enjardinado del viejo paseo montevidiano, acrecientan su interés, su belleza y su prestigio. El motivo central de la Rosaleda, es un acierto artístico, que hace de esa zona del Prado uno de los rincones preferidos.



FOTO MUNICIPAL

PUENTE DEL PRADO

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAYA RAMIREZ

LA más popular de las playas montevidéanas, concentra a diario desde la más temprana hora matinal una multitud de público de los barrios céntricos. Por la noche, su parque de diversiones que ocupa una de las zonas contiguas del Parque Rodó, constituye una de las notas más típicas y regocijantes de verano de Montevideo. La parte alta del paseo que cierra la playa, pertenece también al Parque Rodó cuya superficie alcanza ya las cien hectáreas. En esta región está el Golf Municipal al

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAYA DE POCITOS

POCITOS es obra de pocos años; no solo a lo largo de la playa, sino tierra adentro y distante de ella más de quinientos metros, un barrio de compacta edificación se ha formado rápidamente; es hoy una zona residencial de las más pobladas y alegres. La más variada arquitectura ha contribuido a su formación y es debido a esta prisa y a que no siempre han sido arquitectos los encargados de construir, que Pocitos carece de un elevado interés artístico y no es unánime el buen gusto en su edificación.

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

CALLE ELLAURI

POCITOS

UNA de las calles características del barrio de residencias que es hoy Pocitos. La arquitectura de esta parte de la Ciudad, aunque no siempre feliz, ha dado a estas calles un aspecto interesante por lo pintoresco. Es durante los meses del verano cuando este barrio recobra su verdadero valor, por el aporte que recibe de los que acuden a hacer vida de playa.

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

CALLE 21 DE SEPTIEMBRE

PORTOS

COMO la anterior es esta otra de las calles que han tomado ultimamente gran impulso. Se observan también en ésta las mismas características. Finaliza en la Rambla Wilson, en la Plaza de Trouville, y cierra su perspectiva la vista del mar.

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PARTE OESTE DE LA PLAYA DE POCITOS

ESTA playa es hoy el Balneario más concurrido; su capacidad con ser considerable no es suficiente durante la estación estival para dar servicio a la enorme y renovada concurrencia de bañistas. Es que la afición de Montevideo por sus playas, — saludable y plausible inclinación popular, — es constantemente creciente y la afluencia de turistas de la Argentina y del Brasil es a cada año más numerosa e importante. Los prestigios de Montevideo como gran centro de turismo veraniego están ya arraigados y van en aumento rapidísimo.

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PARTE ESTE DE LA PLAYA POCITOS

UNA de las características de las playas montevidéanas, es la gran extensión cubierta de arena limpia que cada una de ellas tiene, lo que da lugar a la formación de amplios balnearios y de grandes espacios libres para el asoleamiento y recreo de los bañistas. La fotografía muestra la parte de la Rambla Wilson, cuya construcción se emprenderá muy pronto para hacer desaparecer la única interrupción que tiene dicho paseo costanero de Montevideo y que la envuelve en una extensión de más de 15 kilómetros

ARQUITECTURA

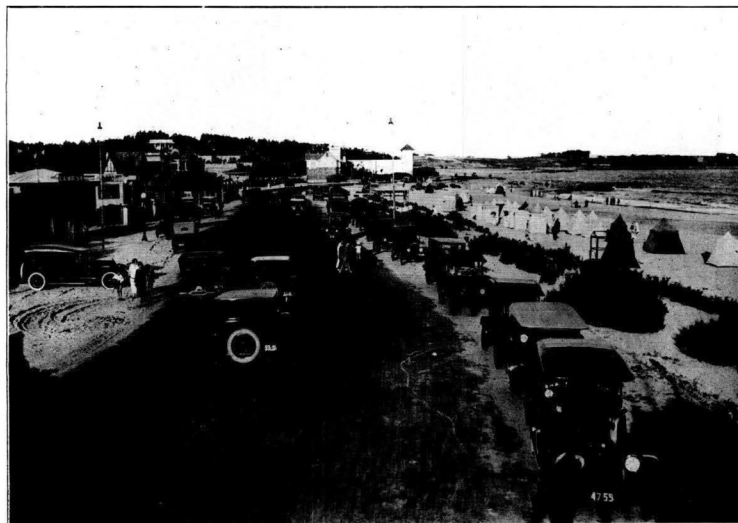


FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAYA MALVIN

A medida que Montevideo perfila y afirma su personalidad de centro de atracción y de turismo estival, surgen en su contorno costanero nuevas poblaciones cuyo progreso es sorprendente de año a año.

Malvin es una de las más prósperas y risueñas de esas localidades, tiene ya su fisonomía propia, atrayente e indefinible

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAYA DE CARRASCO

SERVIDA por un Hotel de gran lujo, Carrasco, una de las más bellas y amplias playas de la ciudad, constituye el centro veraniego de mayor distinción y elegancia; la afluencia de público es cada vez mayor, al punto de ser un serio problema allí la circulación y el estacionamiento de los autos. Esta fotografía muestra la parte Este de la Rambla, vista desde el Hotel.

ARQUITECTURA



FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

UNA VISTA DE CARRASCO

EN derredor del Hotel, se está formando en Carrasco un barrio de chalets importantes y valiosos, poniéndose a contribución, desgraciadamente, las más dispares y exóticas inspiraciones y sugerencias estilísticas. Al fondo en la fotografía, la playa se extiende por kilómetros hasta la barra del Arroyo. De allí arrancará quizá en fecha no muy distante, la carretera costanera que ligará los balnearios del Este, Atlántida, Floresta, Solís, Piriápolis y Punta del Este, con la capital, la que será preferida por el turista a la que actualmente existe en esta tierra adentro.

ARQUITECTURA

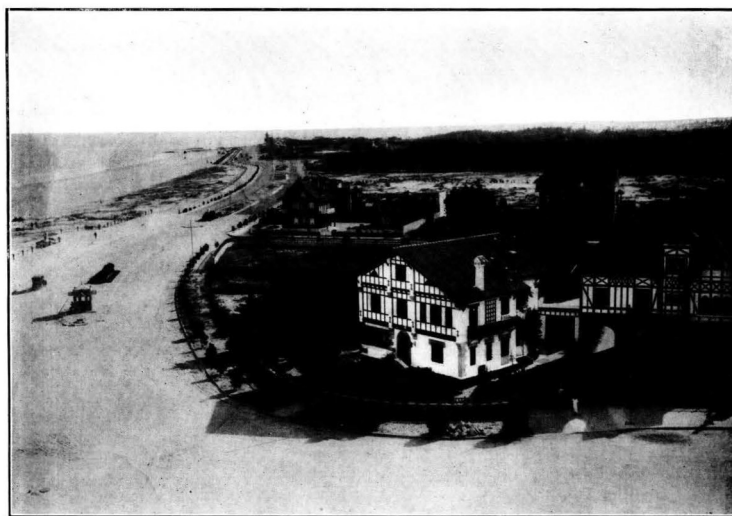


FOTO MUNICIPAL

MONTEVIDEO

PLAYA CARRASCO

VISTA de la parte Oeste de la Rambla que conduce al balneario. Es el acceso para los vehículos que por la Rambla Wilson, vienen hacia Carrasco, luego de recorrer las playas Ramírez, Pocitos, Buceo, Malvin y Punta Gorda. Esta serie de playas cuya belleza natural es distinta a cada trecho, hacen de este paseo costanero uno de los más interesantes y hermosos de todo el mundo.

PUERTO DE MONTEVIDEO

ES el lado pintoresco de todas las ciudades puerto de mar. Forman su marco, hacia un lado, la ciudad, y hacia el otro, el Cerro, que da a Montevideo su fisonomía más característica. El Puerto es para la población, un motivo de vi-

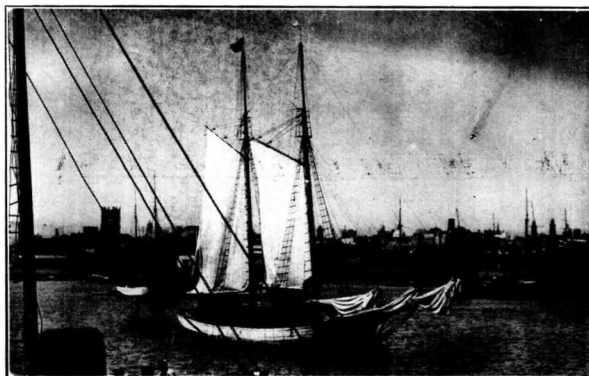
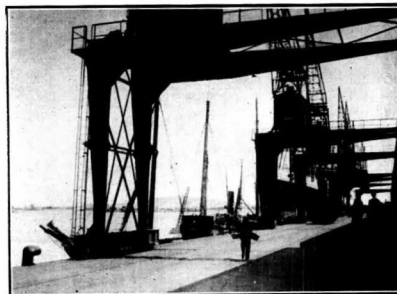


FOTO MUNICIPAL



da intensa y agitada y al mismo tiempo, en los días de descanso, un paseo preferido por una gran parte de los habitantes de la Ciudad Vieja.

Por sus aspectos cambiantes, por el rumor, el movimiento y el color que siempre lo animan, es el Puerto una fiesta para el espíritu y algo así como una enorme ventana abierta sobre el Mundo.